

Collège Jules Vallès

Spectacle: City'Z—R.A.F Crew



Travail préparatoire

Voici un exemple de travail préparatoire effectué par les élèves avant de se rendre au spectacle. (Dounia, 5°4)

Qu'est-ce que le Hip Hop ?

« Apparu au début des années 70 aux Etats Unis, le Hip Hop émerge des ghettos noirs de New York. Sa première apparition est sous la forme de Rap dont le but est d'évacuer sa haine par le chant. Cette émergence se reprendra bien vite sur la totalité du continent Américain puis le monde entier. On parle de culture tout simplement parce qu'elle touche plusieurs branches artistiques comme : la danse, la musique, le chant. Mais elle touche aussi des codes, des valeurs, un style vestimentaire, c'est la culture urbaine. »

Qui est la compagnie R.A.F ?

« R.A.F est un crew (= un groupe) de danse Hip Hop composé de 6- Franc, Monsta Madness, Mar20, Ace974 et Skorpion. En 2009 ils sont sacrés champions du monde au World Hip Hop Dance Championship à Las Vegas. Ils travaillent ensemble depuis 2007. »

Préparer des questions à poser aux danseurs après le spectacle.

« Qu'est-ce qui vous a donné envie de danser ? »

« Comment vous êtes vous rencontrés ? »

Compte rendu d'Ali

Le groupe s'appelle RAF Crew (=groupe). Nous avons assisté à leur spectacle City'z le 15 janvier 2013 à la salle Jeanne d'Arc avec plus de 400 collégiens du département.

Les membres du groupe sont des amis de longue date. Ils se sont retrouvés à Paris pour des battles et puis il ont formé ce groupe. Ils ont tous de 20 à 30 ans. Leur style artistique est le Hip Hop. Ils s'inspirent de la danse africaine, du New school et d'autres styles de danse. Ils ont été champions du monde de Hip Hop en 2009 à Les Vegas.

La préparation d'un tel spectacle dure 1 mois et demi de 10 h le matin jusqu'au soir. Les danseurs travaillent avec la personne chargée du son. Les mouvements sont très calés sur la musique. Le travail de préparation des spectacles de danse c'est aussi écouter la musique, faire du sport, travailler son corps.

Le thème est CITY'Z ce qui signifie les villes en anglais car il s'agit de transporter les spectateurs de ville en ville de monde en monde. Il s'agit donc d'un voyage. Le fil rouge du spectacle est le moyen de transport.

Le mouvement Hip Hop est né dans le Bronx à New York le style de musique de Hip Hop est le rap.

Quelques avis recueillis auprès des élèves après le spectacle

Groupe ENAF:

« Nous avons adoré le spectacle que vous avez fait. Votre spectacle était super génial, parce qu'il y avait beaucoup de mouvements intéressants. On a bien aimé la danse, le rythme et la musique.

Mais aussi un grand bravo pour les personnes qui ont réalisé la mise en scène: la lumière, la fumée, la scène et l'atmosphère générale.

Pour nous, c'était une excellente surprise de voir l'harmonie et la synchronisation des mouvements.

Enfin, c'était un moment fort en émotion.

Encore une fois merci à tous pour votre travail! »

Groupe SEGPA:

Ali : « J'ai aimé ce spectacle car il y avait beaucoup de précision et beaucoup de travail »

Ahmed : « J'ai été impressionné »

Mehdi : « J'ai été surpris par leur travail »

Richka : « Le spectacle était magnifique »

Mise en parallèle avec l'atelier artistique Capoeira



Pouvez-vous trouver des liens entre la capoeira et le hip-hop?

(spectacle vu en janvier)

Dyhia: « Dans le hip-hop et la capoeira, il y a des figures en hauteur.
La capoeira se pratique à deux alors que le hip-hop à plusieurs.
Il y a du chant et de la danse en même temps ».

Dounia: « Ce sont des africains qui l'ont inventé et c'est de la danse.
On retrouve certains mouvements ».

Lilou: « Il y a des mouvements pareils ».

Magarian: « Mêmes gestes acrobatiques ».

Benjamin: « C'est de la danse ».

